



ISCRIZIONI

A.V.P.S. odv Associazione per la
valorizzazione del paesaggio della Bassa
Serra Biellese

Museo Laboratorio dell'Oro e della Pietra
Salussola

Via Duca d'Aosta 7
13885 Salussola (BI)
cell. 3533207515

info@museolaboratoriosalussola.org
info@pec.museolaboratoriosalussola.org
<https://it-it.facebook.com/museodisalussola>

5X1000 AVPS di Salussola CF 90045280022

CHIARA LORENZETTI

-BIELLA-

WWW.CHIARAARTE.IT

KINTSUGI.CHIARAARTE.IT

[HTTP://WWW.FACEBOOK.COM/CHIARAARTE/](http://WWW.FACEBOOK.COM/CHIARAARTE/)

INFO@CHIARAARTE.IT



**Museo Laboratorio dell'Oro
e della Pietra di Salussola**

**"Opere all'Oro -
svariate sfaccettature del
materiale dell'eternità"**



Chiara Lorenzetti.

**Introduzione al *Kintsugi*,
l'arte di riparare con l'oro
-tecnica moderna-
corso di restauro**

Sabato 24 settembre 2022

ore 14:00 - 18:00

L'arte **Kintsugi** è un'antica tecnica giapponese che consiste nel riparare oggetti in ceramica mettendo in evidenza le crepe con **polvere d'oro**.

Nasce alla fine del 1400, sotto lo shogunato di Ashigaka Yoshimasa, in un periodo culturale e artistico molto fertile, influenzato dall'estetica wabi sabi e dalla filosofia Zen.

Il **corso** è aperto a chi vuole conoscere una parte di mondo giapponese, fatto di poesia e arte, di filosofia e di cerimonia del tè. È condotto da **Chiara Lorenzetti**, restauratrice dal 1991 presso **Chiarartè**, a Biella, studiosa e restauratrice di arte Kintsugi.



PROGRAMMA

Il corso si divide in due parti, una teorica e una pratica di 4 ore consecutive

Teoria (1 ora)

-Storia dell'arte Kintsugi. Higashiyama bunka: la nascita della cerimonia del tè, l'Ikebana, il sumi-e, il teatro No e la produzione ceramica. Mushin e mono no aware, la filosofia del Kintsugi.

- Dimostrazione di Kintsugi tradizionale.

Pratica (3 ore)

Studio di un oggetto in ceramica e sua rottura. Restauro Kintsugi con resina e polvere d'oro. Yobitsugi e maki-e, diversi approcci artistici al Kintsugi

Cosa porto a casa

La ceramica riparata con la tecnica Kintsugi e i passi per iniziare a conoscere la cultura giapponese in tutte le sue sfumature.

Cosa è compreso

4 ore di lezione e laboratorio

Una ceramica

I materiali per il lavoro della giornata, colla e polvere simil oro.

Quanto costa

110,00 € ad allievo comprensive di materiale.

Max 10 allievi

Sede

Museo di Salussola (BI), via Duca d'Aosta 7